

## نموذج توصيف مقرر: مجسمات معمارية (Architectural)

1. معلومات أساسية عن المقرر (models)

البند	التفاصيل
اسم المقرر	مجسمات معمارية – Architectural models
رمز المقرر	ARCH2206
الساعات المعتمدة	2
المستوى الدراسي	سنة ثانية
المتطلبات السابقة	تصميم معماري 2
لغة التدريس	اللغة العربية – بعض المصطلحات انكليزية
تاريخ آخر تحديث	٢٠٢٥

### 2. أهداف المقرر (Course Objectives)

- الهدف العام:

تمكين الطلاب من تحويل التصميم من ثنائي الأبعاد إلى ثلاثي الأبعاد، والبدء بالتفكير وتخيل التصميم انطلاقاً من المجسم المعماري ثلاثي الأبعاد، وفق مقياس رسم محدد.

- الأهداف التفصيلية (SMART):

1. التعرف على عناصر المجسمات الهندسية والمواد المستخدمة.
2. إتقان آلية تنفيذ المجسم المعماري والإنفردات بدقة.
3. اكتساب مهارات صنع التكوينات المعمارية.
4. تنفيذ مخططات هندسية وتحويلها لمجسمات معمارية.
5. التوصل إلى مجسم معماري واقعي منقذ بمقياس محدد.

### 3. مخرجات التعلم (Learning Outcomes – LOs)

المخرج التعليمي	المعيار العالمي
فهم وتقوية المهارات الفكرية	
تسهيل عملية التنفيذ وترك حرية لاختيار آلية العمل	
مواكبة التكنولوجيا في تنفيذ العمل	
التعرف على أشهر المماريين وأهم أعمالهم	
تنمية خيال الطالب في التفكير ثلاثي الأبعاد	

### 4. محتوى المقرر (مفصل حسب الأسابيع)

الأسبوع	الموضوع	الأنشطة	المواد الداعمة
---------	---------	---------	----------------

1	التعرّف على عناصر المجسمات الهندسية والمواد المستخدمة	نماذج توضيحية
2	إحضار الطالب مواد وتنفيذ أفراد	//
3	تصحيح الأفراد المعتمد	//
4	تقديم الطلاب عدة نماذج لاعتماد إجداها	//
5	كوبز لرسم مخططات لانفراد	
6	تصحيح النماذج المعتمدة للانفرادات	//
7	امتحان نصفي	
8	امتحان نصفي	
9	عرض أعمال أشهر المعماريين	//
10	تقديم الطلاب عدة أعمال لمعماريين واعتماد إجداها	//
11	رسم الطالب العمل المعتمد	//
12	تصحيح النماذج المعتمدة	//
13	تعلّم فن Op art في العمارة	//
14	كوبز	
15	امتحان نهائي	
16	امتحان نهائي	

#### 5. طرق التدريس والتعلم

##### - الطرق المستخدمة:

- شرح نظري – شرح عملي.
- رسم على السبورة - تطبيق عملي أمام الطلاب.
- تقييم وتصحيح أعمال الطلاب.

##### - التكنولوجيا الداعمة:

- عرض صور وفيديوهات

#### 6. تقييم التعلم (Assessment Methods)

نوع التقييم	الوصف	النسبة	المخرجات المقاسة
امتحان نصفي	رسم لأحد الانفرادات	30%	
الكوبزات	اختيار أحد الانفرادات المعطاة ورسمه مع المقاسات الدقيقة	10%	
مشروع	عن فن الأورغامي في العمارة	10%	
امتحان نهائي	رسم لأحد مشاريع الأورغامي مع تحديد المقاسات الدقيقة	50%	

#### 7. المراجع والموارد

قنوات تعليمية خاصة بمادة المجسمات المعمارية وطرق التنفيذ

##### - المراجع الأساسية:

اطروحة مقدمة من قبل مدرس المقرر

- الموارد الإلكترونية:

YouTube -

Pinterest -

- أدوات عملية:

- زيادة عدد المقترحات الجديدة في كل عام حسب التطور العلمي للمادة ومواكبته

استاذ المقرر : م . هلا مكي

التوقيع