

نموذج توصيف مقرر: AD 1

1. معلومات أساسية عن المقرر

التفاصيل	البند
التصميم المعماري 1	اسم المقرر
AD1	رمز المقرر
4 ساعات معتمدة / أو حسب الخطة الدراسية المعتمدة	الساعات المعتمدة
السنة الأولى / الفصل الثاني	المستوى الدراسي
لا يوجد	المتطلبات السابقة
العربية	لغة التدريس
10 / 2025	تاريخ آخر تحديث

2. أهداف المقرر Course Objectives

الهدف العام

تزويد الطالب بالأسس الأولية للتصميم المعماري والرسم المعماري اليدوي، وتمكينه من فهم عناصر التصميم المعماري الأساسية مثل الجدران، الأبواب، النوافذ، السلالم، رموز المفروشات، المقياس، النورمات العالمية، ومفهوم الموديول، من خلال تمارين عملية تعتمد على قلم الرصاص، اليد الحرة، والأدوات الهندسية.

الأهداف التفصيلية SMART

1. أن يتعرف الطالب، بنهاية الأسبوع الثالث، إلى مبادئ التصميم المعماري الأساسية وعناصر التكوين المعماري مثل النقطة، الخط، المسطح، الكتلة، الفراغ، النسبة، الإيقاع، التوازن، والمحور.
2. أن يكون الطالب قادراً، بنهاية الأسبوع الخامس، على رسم الأبواب والنوافذ والجدران ورموز المفروشات الأساسية بمقاييس رسم صحيحة باستخدام قلم الرصاص والأدوات الهندسية.
3. أن يطبق الطالب، بنهاية الأسبوع الثامن، مهارات الرفع المعماري للوضع الراهن لمنزله الشخصي، مع إعداد مخطط معماري مبسط يتضمن الجدران، الفتحات، الأثاث، الأبعاد، والملاحظات.
4. أن ينجز الطالب، بنهاية الأسبوع الحادي عشر، تمرين رفع درج بناء قائم، مع فهم العلاقة بين عدد الدرجات، القائمة، النائمة، البسطة، اتجاه الصعود، والمقطع المعماري.
5. أن يكون الطالب قادراً، بنهاية الأسبوع الخامس عشر، على تكبير مخطط معماري جاهز من مصدر معماري موثوق مثل ArchDaily، مع المحافظة على النسب والمقياس والرموز المعمارية ودقة الإخراج اليدوي.

3. مخرجات التعلم – LOs Learning Outcomes

المعيار العالمي	المخرج التعليمي
NAAB PC.2 Design	LO1: يشرح الطالب المفاهيم الأساسية للتصميم المعماري وعناصر التكوين المعماري الأولية.
NAAB PC.2 Design / Communication Skills	LO2: يستخدم الطالب الرسم الحر والرسم بالأدوات الهندسية للتعبير عن الفكرة والمسقط المعماري البسيط.
NAAB SC.4 Technical Knowledge	LO3: يرسم الطالب الأبواب والنوافذ والجدران ورموز المفروشات وفق تمثيل معماري صحيح.
Neufert Architects' Data / Human Scale Standards	LO4: يطبق الطالب النورمات المعمارية الأساسية في تقدير أبعاد العناصر والفراغات السكنية البسيطة.
NAAB PC.2 Design / RIBA Spatial Coordination	LO5: يفسر الطالب مفهوم الموديول وعلاقته بالتكرار، القياس، التنظيم، وتنسيق العناصر المعمارية.
RIBA Stage 1: Preparation and Briefing / Site Information	LO6: ينجز الطالب رفعاً معمارياً أولياً للوضع الراهن لمنزل أو درج قائم بطريقة منظمة ودقيقة.
NAAB Student Work Evidence / Architectural Communication	LO7: ينتج الطالب لوحة معمارية يدوية واضحة تتضمن المخطط، الأبعاد، الرموز، العناوين، المقياس، وسماكات الخطوط.
NAAB PC.7 Learning and Teaching Culture	LO8: يعرض الطالب أعماله ويناقشها بلغة معمارية أولية، مستفيداً من النقد والتغذية الراجعة.

4. محتوى المقرر مفصل حسب الأسابيع

الأسبوع	الموضوع	الأنشطة	المواد الداعمة
1	التعريف بالمقرر، أدوات الرسم، طبيعة التصميم المعماري 1	شرح أدوات الرسم، اختبار مهارة رسم أولي، تعريف بدفتر الاسكتش	أقلام رصاص بدرجات مختلفة، مسطرة، مثلثات، دفتر اسكتش
2	مبادئ التصميم المعماري: النقطة، الخط، المسطح، الكتلة، الفراغ	تمارين خطوط، تدرج سماكات، تكوينات حرة بقلم الرصاص	أمثلة من أعمال طلابية، صور تكوينات معمارية
3	أسس التكوين: التوازن، الإيقاع، التكرار، المحور، التناظر، التدرج	تمرين تكوين ثنائي الأبعاد باستخدام الخطوط والمساحات	مراجع Form, Space and Order

الأسبوع	الموضوع	الأنشطة	المواد الداعمة
4	قراءة المخطط المعماري: الجران، الفتحات، المحاور، الأبعاد، المقياس	قراءة مخطط سكني بسيط وتحديد عناصره	مخططات سكنية تعليمية
5	رسم الأبواب والنوافذ في المسقط والواجهة	تمرين رسم أنواع أبواب ونوافذ بمقاييس مختلفة	جداول أبواب ونوافذ، أمثلة من Neufert
6	رموز المفروشات والتجهيزات الصحية والمطبخية	رسم رموز أثاث غرفة نوم، معيشة، مطبخ، حمام	Time-Saver، Neufert Standards
7	مفهوم المقياس والنسبة والموديول	تمرين تحويل مقياس وتطبيق شبكة موديولية بسيطة	أمثلة شبكات 60 سم و120 سم
8	تمرين رفع الوضع الراهن للمنزل الشخصي 1: القياس والتوثيق	شرح طريقة القياس، إعداد كروكي أولي، تحديد الجدران والفتحات	شريط قياس، كروكي يدوي، كاميرا
9	تمرين رفع الوضع الراهن للمنزل الشخصي 2: الرسم المعماري	إخراج مخطط المنزل الشخصي مع الأبعاد والأثاث	ورق A3، أدوات هندسية، قلم رصاص
10	السلالم: المفهوم والعناصر والتمثيل المعماري	شرح القائمة، النائمة، البسطة، خط الصعود، المقطع	أمثلة سلالم من كتب النورمات
11	تمرين رفع درجة البناء	قياس درج قائم ورسم مسقط ومقطع مبسط له	شريط قياس، أدوات رسم، صور ميدانية
12	قراءة المخططات المنشورة وتحليلها	اختيار مخطط بسيط من ArchDaily وتحليل عناصره	ArchDaily، مخططات منشورة
13	تكبير مخطط معماري جاهز 1	إعادة رسم مخطط مختار بمقياس أكبر مع ضبط النسب	ورق شفاف، ورق A3، أدوات هندسية
14	تكبير مخطط معماري جاهز 2	استكمال المخطط، إضافة الأثاث، الأبعاد، الرموز، العناوين	نماذج إخراج لوحات معمارية
15	مراجعة شاملة وإخراج اللوحة النهائية	نقد جماعي، تصحيح سماكات الخطوط، تحسين اللوحات	لوحات طلابية، Rubric تقييم
16	التسليم النهائي والعرض	تسليم ملف الأعمال Portfolio وعرض مختصر لأعمال الفصل	ملف A3، دفتر اسكتش، لوحة نهائية

5. طرق التدريس والتعلم

الطرق المستخدمة

- محاضرات قصيرة مدعومة بالأمتلة البصرية.
- تمارين رسم داخل القاعة.
- تدريب عملي على الرسم بقلم الرصاص واليد الحرة.
- تدريب على استخدام الأدوات الهندسية.
- نقد مرحلي فردي وجماعي.
- الواجبات المنزلية التطبيقية مرفوضة، والرسم حصراً ضمن القاعة.
- تعلم بالملاحظة والقياس من الواقع.
- تحليل وتكبير مخططات معمارية منشورة.

التكنولوجيا الداعمة

- عرض شرائح وصور توضيحية لعناصر التصميم.
- ArchDaily لاختيار مخططات معمارية مناسبة للتكبير والتحليل.
- Google Images أو Pinterest للاطلاع البصري، مع التأكيد على الاعتماد على مصادر موثوقة.
- كاميرا الهاتف لتوثيق الوضع الراهن قبل الرسم.
- أدوات قياس بسيطة: شريط قياس، متر ليزري عند توفره.
- استخدام برامج العرض فقط للشرح، مع بقاء الإنتاج النهائي يدوياً بقلم الرصاص.

6. تقييم التعلم Assessment Methods

نوع التقييم	الوصف	النسبة	المخرجات المقاسة
تمارين الرسم الأسبوعية	تمارين خطوط، تكوينات، أبواب، نوافذ، مفروشات، مقياس وموديول	15%	LO1, LO2, LO3, LO5
تمرين رفع المنزل الشخصي	قياس ورسم الوضع الراهن لمنزل الطالب مع الأبعاد والأثاث والفتحات	15%	LO2, LO3, LO4, LO6, LO7
تمرين رفع درج البناء	قياس ورسم مسقط ومقطع درج قائم مع خط الصعود والأبعاد الأساسية	10%	LO3, LO4, LO6, LO7
تكبير مخطط من ArchDaily	إعادة رسم مخطط معماري منشور بمقياس أكبر مع المحافظة على النسب والرموز	15%	LO2, LO3, LO5, LO7
اختبار نصف عملي	اختبار رسم يدوي لعناصر معمارية أساسية وقراءة مخطط بسيط	15%	LO1, LO2, LO3, LO4

المخرجات المقاسة	النسبة	الوصف	نوع التقييم
LO2, LO8	10%	متابعة دفتر الرسم، الحضور الفعال، النقاش، الاستجابة للنقد	دفتر الاسكتش والمشاركة
LO1, LO2, LO3, LO4, LO5, LO6, LO7, LO8	20%	ملف منظم يضم جميع تمارين الفصل مع تحسينات وإخراج نهائي	تسليم نهائي Portfolio
	100%		المجموع

7. المراجع والموارد

المراجع الأساسية

1. Francis D.K. Ching, Architecture: Form, Space, and Order.
2. Francis D.K. Ching, Architectural Graphics.
3. Ernst Neufert, Architects' Data.
4. Time-Saver Standards for Architectural Design Data.
5. Edward T. White, Manual of Architectural Presentation.
6. Edward T. White, Site Analysis: Diagramming Information for Architectural Design.

الموارد الإلكترونية

- ArchDaily – Projects and Floor Plans.
- RIBA Plan of Work 2020.
- NAAB Conditions for Accreditation.
- مواقع ومصادر تعليم الرسم المعماري اليدوي.

أدوات عملية

- أقلام رصاص HB, 2B, 4B.
- ممحاة، براية، ورق شفاف.
- ورق A3 و A4.
- مسطرة، مثلثات، تي سكوير إن توفر.
- شريط قياس أو متر ليزري.
- دفتر اسكتش.
- نماذج رموز معمارية للأبواب والنوافذ والمفروشات.

• جداول نورمات أبعاد الأثاث والفراغات السكنية.

أستاذ المقرر: د. يامن إدلبي